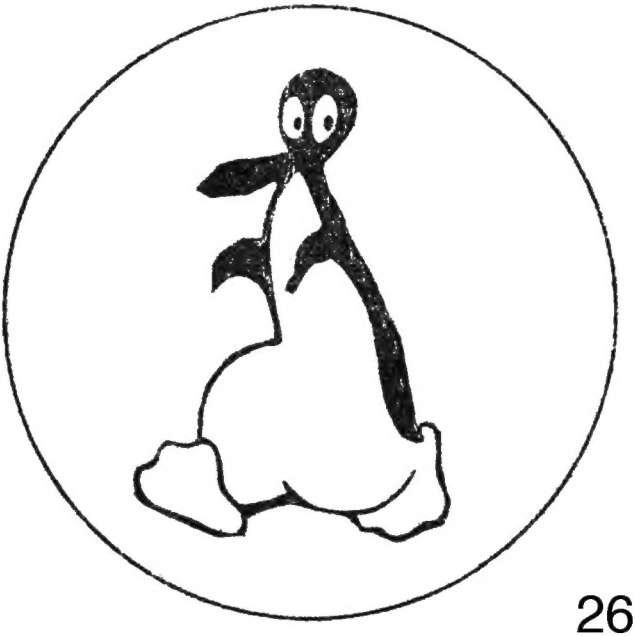
ALFRED

société française de bandes dessinées. .S.F.B.D

MENSUEL



26

EDITORIAL

Chers Adhérents ,
Le voyage aux U.S.A. a pris forme. L'avion est quasi complet.... des dessinateurs, des scénaristes, des éditeurs et des amateurs.... venus de Belgique, d'Italie, d'Espagne, et de Suisse.... Maintenant on passe à la deuxième phase, le solde à verser avant le 8 mars.... et en avant pour New-York pour retrouver nos amis américains, Brésiliens, Argentins, mexicains et japonnais....
Le Maire de New-York John Lindsay sera à Kennedy Airport pour accueillir le Boing 707
Des cocktails sont prévus à la Societe des Illustrateurs, au Lambs Club... Les communications seront faites par Claudio Bertieri, Marie Josée Baudinet, Gir, Pierre Couperie, Rinaldo Traini, David Pascal, Lypsic, moi même, etc.....
164 personnes vont débarquer et vont faire connaitre la bande dessinée europeenne à nos amis américains....
La Télévision française est du voyage " Tac au Tac " de Jean Frappat fait le déplacement pour filmer des cartoonists US. Une section spéciale du département BD de la Faculté de Vincennes filmera en continuité les dix jours aux U.S.A. Le département promotion de l'ORTF couvre lui aussi le voyage....
Et sur place, la presse, la TV, etc...
Le premier grand congrès de la bande dessinée.
Pour ceux qui seraient encore interessés de participer à ce voyage, je puis signaler qu'a la date du 15 février il reste vingt places... le prix est de 1350 francs, voyage aller-retour, 9 nuits à l'Hotel Royal Manhattan, petit déjeuner à la française, transport aller-retour hotel-aéroport compris... A verser 38 rue Marceau - Ivry - 94, à l'ordre de la SFBD. Tel 672.30.40.
Un programme spécial sera délivré a tous participants du voyage avant le 15 avril 1972.
Je tiens à préciser que pour les dames qui accompagnent les participants que nos amis américains ont préparés des rencontres, des visites dont le détail sera donné dans le prochain numéro d'Alfred.

Claude Moliterni.

++++++ ECHOS ++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++ ECHOS

De passage à Paris Enrique Lypsic directeur de l'Escola Panamricana de Arte de Sao Paulo. De grands projets pour notre ami brésilien, peut-être verrons-nous une école d'Arts Visuels à Paris.... A suivre.

Egalement de passage à Paris, Robert La Palme, le Directeur du Pavillon de L'Humour de Montréal au Québec....

Une nouvelle revue vient de sortir réalisée par l'équipe de la Faculté de Vincennes : Trépan..... 32 pages de bandes dessinées ... 3 francs, binestriel. Adresse : M. Mahmias, Rue de Charenton - 75 - Paris 12.

++++ ECHOS ++++ ECHOS ++++ ECHOS ++++ ECHOS ++++ ECHOS ++++ ECHOS ++++

Attention !!! pour tous ceux qui participent au voyage aux U.S.A., il vous faut un passeport valide, avec visa de l'ambassade des U.S.A et un certificat de vaccination (ce n'est pas douloureux) anti-variolique. N'hésitez pas d'entreprendre ces démarches le plus tot possible, car les services administratifs sont un peu longs.

FUTUROPOLIS, le magasin du 130 rue du Théatre, que connaissent bien tous nos amis collectionneurs vient de rouvrir. En effet Roquemartine, après y avoir fait des travaux importants, est à nouveau là pour recevoir sa clientèle.

Le premier supplément " Phénix " de la collection " les classiques de l'age d'or " vient de paraitre : " Ellico " de Mac Manus. Nos amis adhérents doivent déjà l'avoir reçu, pour les autres il est en vente au prix de 10 Francs aux Editions Serg.

Phénix 19 est en préparation, il devrait bientot sortir. Au sommaire un long article sur la réalisation du dessin animé " Lucky Luke " par Eric Leguebe, des interviews, les échos, Blakmark, etc.....

La télévision se met à l'heure de la bande dessinée. Jean Christophe Averty présente désormais une émision sur la BD le samedi soir vers 22 heures environ une fois par mois : " Comics Club ".
Jean Frapat, producteur de l'excellente émission du samedi soir " Du tac au tac " à eu la gentillesse d'inviter quelques membres de la SFBD (tirés au sort) à une projection privée de 7 émissions le vendredi 11 Février. Les dessinateurs étaient présents à cette très interessante soirée.

René Goscinny vient de voir sortir un film dont il est le dialogiste, il s'agit du " Viager " réalisé par Pierre Tchernia.

Les Guèpes, hebdomadaire satirique de 64 pages (2 Francs) dirigé par Patrice Esdé et qui devait sortir fin février, a remis sa parution à plus tard. Il est possible que ce nouveau journal qui doit consacrer une grande part à la BD sortent courant avril.

HORROR N° 20 est en vente. Ce mensuel de l'Horreur italien présente de nombreuses bandes dessinées inédites sur plus de 100 pages. 500 lires, Ed. Sansoni- Via Maschoroni N° 1 - Milano.

France-soir, qui a déjà considérablement réduit le nombre de ses bandes dessinées, va continuer en supprimant " les amours célèbres " et " l'Histoire mystérieuse ". Il parait qu'un récent sondage ne donnait que 20% des lecteurs fidéles aux BD de leur quotidien.
Avec la disparition de " Paris Jour " c'est pour le collectionneur de bandes dessinées l'absence de Flas Gordon, Tarzan, Superman, Tiffany Jones, etc....

MANDRAKE hebdo annonce la parution dans une forme nouvelle des premières planches hebdomadaires du héros de Lee Falk . Sont annoncés : " Le royaume secret des assassins - Le pays des fakirs - Les secrets du cirque - Les hommes de cristal - Le tyran - Sur la lune - Le monstre de la montagne - etc... Le Fantôme hebdo prépare lui aussi une formule semblable.

CORTO MALTESSE : le magnifique album édité par Publicness est toujours disponible au prix de 45 francs à Publicness, 30 rue Le Pelletier - 75 Paris 10.

Les Editions Dargaud viennent de sortir un second album des aventures du Grand Duduche de Cabu dans la collection " humour ".

Prochaine soirée : le 10 mars 1972 à 20 h 45 : montage sonorisé Axtur de De la Fuente, un journal de B.D. Trinca, comic-books par JP Dionnet, Film (sous réserve) Fantastic four de Hanna et Barbera.

LES ECHOS DE JEAN-PIERRE DIONNET

Nouvelles des U.S.A.

WITZEND : Cette revue légendaire est de retour : un numéro qui est pratiquement le dernier, portant le N° 8, (le prochain sera consacré à W.C. Fields). Au sommaire : La suite du roman d'Héroic-Fantasy de Wallace Wood, " the world of the wizard king ", très jolies illustrations. Une très belle bande dessinée absurde de Bill Pearson et Ralph Reese (dessinateur interessant, à mi-chemin de Wood et de Corben). Une bande de Nicola Cuti et Bill Stillwell, très jolie. " The city in the sea ", pème d'Edgar Poe accompagné de superbes illustrations de Frank Frazetta !. " Hunting of the Snark ", adaptation SF de l'oeuvre de Lewis Carrol par un dessinateur interessant et très original dont on reparlera, sans doute, bientot : John Adkins Richardson. De brèves séries humoristiques de Bhob Stewart et Steve Ditko, etc....
Bien sûr ce n'est pas aussi étonnant que les premiers numéros mais c'est quand même superbe. Prix : I § 50 + le port. Adresse : Witzend, BOX I77 Coney Island Station. Brooklyn - N.Y. II224. USA.

FTCETERA : Il s'agit d'un fanzine mensuel d'information qui complète ceux que nous vous avons déjà présentés. En effet, s'il contient comme tous les autres des comptes-rendus de conventions, des échos sur les livres et les fanzines; il met essentiellement l'accent sur les comics eux-mêmes. On trouve dans chaque numéros les sommaires détaillés des National Comics à venir, ce qui se révèle particulièrement précieux pour le collectionneur français qui, sevré d'informations, ne sait pas quel titre commander aux USA en dehors, cercle vicieux, de ceux qu'on trouve parfois chez Brentano's.
Au sommaire du numéro 79 : les DC comics, quelques échos sur Marvel. Une chroniqueur la dégénérescence des superhéros. D'autres sur la nouvelle formule de DC (25 cents , 32 pages), Green Lantern 87, 2 conventions, livres divers, etc,et quelques dessins extraits du Tarzan de Kubert et des autres héros de Burroughs adaptés chez DC.
Au sommaire du numéro 80 (une mauvaise nouvelle : Green Lantern de Neal Adams, Prix Phénix I97I de la meilleure bande dessinée étrangère, est interrompu pour cause de mévente), Marvel, manifestations diverses (Stan Lee à Carnegie Hall, Time Magazine a consacré un article aux comic en général et à Jack Kirby en particulier). Rubriques diverses : la bande dessinée à l'école, le sexe dans les comics books, " History of comics " de Les Daniels ; fanzines, Andru et Esposito etc... et un extrait de " Super Kinney " d' Al Plastino, bande ridiculisant superman réservée aux ouvriers de Kinney National (le trust qui possède DC). ETCETERA coute 50 cents le numéro (dont 42 cents de port aérien). Adresse : Paul LEVITZ, Etcetera - 393 East 58 Street - N.Y. II203. USA

GRAPHIC STORY WORLD : Ce bulletin bimestriel d'informations consacré aux bandes dessinées et aux Arts graphiques annexes a obtenu un succès sans précédents : en 6 mois il est devenu le plus fort tirage du genre ce qui lui permet d'augmenter progressivement son nombre de pages et de devenir, dès le prochain numéro, un magazine à part entière. Au sommaire du N° 4 :

- Un scoop : la fondation d'une nouvelle firme de comic-book (L.A. comics) qui produira des fascicules en couleurs dus aux meilleurs dessinateurs underground, syndiquera leurs bandes, etc... Parmi les fondateurs : Wallace Wood et Bill Spicer.
- Les nouvelles : propos d'Infantino sur l'avenir de DC, le nouveau magazine produit par Steranko : Comixscene, Menomee Falls Gazette, les prix Phénix, la mort de l'écrivain de SF Philip Wylie, le retour au comic strip de Doug Wildey, l'exposition " 75 ans de comics à New-York, projets : un film d'après les EC comics, un roman de Schulz, un show radio sur les Marvel comics, photos des conventions récentes, projets de Marvel et DC . Cette rubrique est abondamment illustrée, entre autre par une page crayonnée de Jack Kirby et par des extraits du Tarzan de Joe Kubert.
- Analyse des ouvrages suivants : Bluberry, du " Cheval de fer " au " Général Tête-jaune " (eh oui!), " The penguin book of comics " , " 75 years of comics ", " Flook " (recueil de l'excellente série anglaise de Trog, " Comix " de Les Daniel, Superman, " Comics and their creators " et les livres à venir.
- Une nouvelle rubrique : " Comic clips " de Shel Dorf sur deux conférences récentes de Cannif. Les réflexions de John Benson - La politique dans les comics : des suédois jugent " Steve Canyon ", Canniff leur répond. Hugo Pratt et Sgt Kirk. Editorial de Richard Kyle, annonce du voyage à New-York organisé par Phénix.... etc.

Abonnement pour un an : 4 §. Richard Kyle, Graphic story world, P.O. Box I6I68, Long Beach - California 90806. USA.

LES ECHOS DE JEAN N PIERRE DIONNET (2)

VACATION IN DUCKBURG : Un fanzine presqu'exclusivement dédié aux productions de Walt Disney. Au sommaire du premier numéro : Une étude des différentes périodes graphiques de Donald de Cark Barks illustrée d'exemples : très instructif. Des études sur les [illegible] tendances générales des comics de Disney, un numéro exeptionnel de " Mickey Mouse " le meilleur Donald de Barks, les différences entre originaux et rééditions, etc. - L'index des " Walt Disney Christmas Annuals " de 1949 à 1970. Une bande dessinée parodique de Roy Disney sur son frère. Un bref article sur les " Classiques illustrès ". Au sommaire du numéro 2 : Seconde partie de l'étude des différentes périodes de l'oeuvre de Carl Barks. Regard nostalgique sur Zorro. Etudes : la première apparition d'Oncle Piscou, " Comics and their creators ", etc.... Liste complète des animateurs qui ont travaillés sur chaque dessins animés de long metrage de Disney (137 pour Fantasia!). Index des aventures de Donald non parus dans des séries régulières . BD : suite de la bande précédente et une bonne parodie des nouvelles bandes de Jack Kirby. Honnétement imprimé et illustré, cette revue est indispensable pour tout fan sérieux de Walt Disney. Chaque numéro coute 1 § 50 (port inclus). Adresse : Dan Lewonczyk, 62 Summit Street, Newington - Connecticut 06111. USA.

COMIC BOOK FANS : du dessinateur underground Vincent Davis (Myron Moose) est une bande parue dans " Promethean Enterprise " que j'avais déjà signalé à votre attention, c'est une hilarante mise en boite des collectionneurs et amateurs de BD américains. L'auteur a eu l'heureuse idée d'en faire un poster de 58 cm sur 1,16 mètre. L'agrandissement en déculpe la drolerie. Cette affiche coute 2 § (plus 1 § d'emballage et de port) chez l'éditeur : Myron Moose Comic Works - PO Box 74313 - Los Angeles - Ca 90004. USA

PHOTON : Cette très belle revue d'étude du cinéma fantastique est pratiquement inconnue en France; elle n'en est pourtant pas à ses débuts : son numéro 21 vient de paraitre . Au sommaire : Une longue nomenclature des films à venir. La critique des films fantastiques actuellement distribués aux " states ". Filmographie complète des zonbies au cinéma. Article comparatif sur Karloff et Lugosi. Addenda à une filmographie précédemment parue sur les vanpires.
Toutes ces filmographies sont copieusement commentées et illustrèes de photos ou de très beaux dessins de Richard Corben, Bill Nelson, Dave Ludwig et Joe Fortuny.
On peut s'abonner pour six numéros (6 § 70) ou aquerir le dernier paru (1 § 20) auprès de l'éditeur : Mark Frank - 801 Avenue " C ". Brooklyn. NY 11218. USA

Chez DC:

House of secret 96 : une histoire particulièrement horrible et très belle de Jack Oleck et Wallace Wood.
All star Western 10 : un nouveau héros Jonas Hex, dans une série de John Albuno dessinée par Tony de Zûniger, guest star : Lee Marvin. En seconde partie " El Diablo " de Gray Morrow et la réimpression d'un demi épisode de l'excellent western picaresque de Nick Cardy : Bat Lash.
Sur Robin (Batman) et Thorne un nouveau team : le jeune Rick Buckler encré par Dick Giordano.
Witchiny hour : dans le N° 19 un superbe Lee Elias.
Wonder Woman 195 : une belle histoire gothique de Mike Sekowsky et Wallace Wood.
Dans Adventures comics : Supergirl par Bob Oksner et Zutanner par Gray Morrow.
Phanton Stranger contient, après Aparo, d'interessants Tony de Zûniger.
Qualques reprints : Detective Comics 418 : deux anciennes bandes policières dont un " Sierra Smith " d'Infantino.
Batman 236 : une histoire de 1943.
Justice League 96 : un Howman de 1940 et un Krigstein de 1948.
World's finest 238 : Doom Patrol de Premiani, Plastic Man de Jack Cole (1942), un très beau Joe Kubert de 1946, un Aton des années 40 inédit, et un Aquaman de Ramona Frudon.
Adventures comics : Robotman et Hawkman de Kubert.

DERNIERE MINUTE : Congrés New-York : Départ 22 Avril à 13 heures - Vol 747 - Retour le 30 avril à 22 heures par 747.

Les Echos de Jean-Pierre Dionnet (3) :

MARVEL : Creatures in the loose N° I6 : Première adaptation en bandes dessinées de l'ancêtre des romans d'héroic-fantasy : " Lt Gullivar Jones " d'Edwin L. Arnold. Le texte de Roy Thomas et le dessin de Gil Kane et Bill Everet sont honnêtes mais ne retrouvent pas hélas la poésie du livre.
Fantastic Four 120 fait annoncer la fin du monde par l'Ange Gabriel sonnant de la trompette.
CHARLTON : De gros progrès chez cette firme qui est la plus importante après les deux géants (DC et Marvel) : elle a " récupéré " l'excellent dessinateur coréen " Sanho Kim " Ghosts of Doctor Graves 31 ", par exemple, contient des histoires de deux bons artisants : Peter Morisi et San Glanzman et un admirable Steve Ditko.

Aux nombreuses personnes qui m'écrivent pour me demander " où trouver des comic-books à Paris " je rappelle l'adresse de la librairie Brentano's : 37 avenue de l'Opéra - On y trouve presque tous les comics de DC (sauf, malheureusement les titres de guerre ", certains Marvel et quelques Dell, Gold Key, Charlton, etc....

ACTUALITE EN FRANCE :

ACTUEL : Dans le numéro I6 une curieuse bande postatonique de Moro, jeune dessinateur que l'on retrouvera bientôt à Pilote. Egalement des bandes dessinées de Crumb, Cousin et quelques gravures d'Esdres.
Dans " Télé poche " une bande anglaise de Burns et Lilley, Brelan d'As, honnête plagiat de la " Modesty Blaise " d'Holldaway.
Dans " Pistes sauvages ", nouveau mensuel pocket des Editions " Mon Journal ", Sunday très joli western certainement du au dessinateur espagnol Victor de la Fuente.
Cosmos I8 : deux rééditions , un épisode de Météor du méconnu Giordan et un épisode d'une curieuse et attachante série de SF espagnole parue il y a quelques années dans " Monde Futur ".
Big Boss N° 7 : deux Kirby des années 60, typiques de sa manière gothique ".
Horizons du Fantastique N° I8 : un article très complet sur les " Avangers " de Christian et Marc Duveau et un interview express, suivi de quelques dessins de Moro.

Jean Pierre Dionnet.

SCHTROUMPF, fanzine de la bande dessinée n'est plus. Jacques Glénat Guttin qui animait cet interessant fanzine vient en effet d'en suspendre la parution qui devenait trop lourde pour ses seules épaules. Sachant le travail que donne Alfred, nous le comprenons, mais regrettons la disparition de ce très interessant véhicule d'échos et de nouvelles.
LES CAHIERS DE LA BANDE DESSINEES, eux continuent et c'est tant mieux. Surtout quand ont lit le dernier numéro paru et consacré à Gotlib. 36 pages passionnantes qui nous permettent de mieux connaitre le père de la Rubrique à Brac.
En vente au prix de 5 francs (étrager 6 francs) chez Jacques Glénat Guttin, I7 av. Alsace Lorraine - 38 Grenoble.

FALATOFF vient de publier son 4eme numéro qui consacre un long article à Philippe Druillet (interview et étude de l'oeuvre). Des bandes de jeunes dessinateurs complètent le sommaire de ce fanzine de 28 pages. Loisir et culture, 22 Av. du Gal. de Gaulle - 95 Soisy/ Montmorency. Le numéro : I F 50.

ZINOGRAPH qui lui aussi publie études et jeunes dessinateurs est en vente au prix de 2F 50 chez G. Michenet, I6 Av. Gal. de Gaulle - 58 - Nevers. Au sommaire des planches de Caza, Massonat, Licot, etc....I6 pages imprinées.

POLLUDRILL autre fanzine impriné donnant la possibilité à de jeunes dessinateurs de voir leurs ouvrages imprinés est en vente chez P. Giraud, I5 aV. François Ier - I7-Royan. Très bien réalisé il comprend 32 pages de grand format pour le prix de 2 Francs .

Amis qui éditez des fanzines, faites nous le savoir afin qu'Alfred puisse en parler dans ses pages. Merci!

PEP : Hebdomadaire de bande dessinée Hollandais qui publie de nombreuses bandes dessinées inédites, actuellement : Johnny Goodbye de Attanasio - De Argonautjes de Dick Matena - Ambrosius de Gideon Brugman - Peanuts - Dick Tracy - Mangas Coloradas de Hans G. Kresse - De Macaroni's de Attanasio - Big Boss de W. Lohmann.... Ecrire à PEP - Postbus 497 - Amsterdam - Prix : 80 cent le N° .

IL GIORNALINO : Hebdomadaire italien proposant lui aussi un grand nombre de bandes dessinées inédites : " I Violatori del blocco " de F. Caprioli - Annibale de L. Alvyo - Il commissario Spada de G. de Luca - Quelli della pony de R. Polesse - " Giallo a sanreno " de A. Sciotti , etc....
80 lire le N°, 64 pages en couleurs : Via Duccio di Boninsegna - 20 - 20145 - Milano.

IL CORRIERE DEI RAGAZZI : De plus en plus d'inédits dans cette nouvelle version du Corrière dei Piccoli (dont un supplément portant son titre figure dans chaque numéro et présente entre autre des séries de Battaglia, Iris de Paoli, G. Peroni, etc...) : Aquilla de A. Weinberg - des récits historiques de Toppi, Di Genaro, Taconni, etc... Hebdomadaire - 64 pages en couleurs, 200 lires.

LINUS : Nouvelle formule de Linus, du reste fort semblable à la précédente, avec la prise en main du journal par Oreste del Buono. Au sommaire du numéro 2 de Février : L'altro MC Coy - Les bandes habituelles (Peanuts, Li'l Abner, Copi, The Wizard of Id, B.C., Beetle Bailey, etc) et Braccio di Ferro (popeye) de Segar, Valentina intrepida de Guido Crépax, etc.... 112 pages - 500 lires à Milano Libri - Via Spiga I - 20121 - Milano.

LE SOIR JEUNESSE : Au sommaire du supplément du mercredi du Soir de Bruxelles : Yalek de Denayer et Duchateau - La nuit des gargouilles de Franz et Vicq - Les mystères d'Amsterdam - Les cheeses de Cones - Tire de barrage de Cossey et Duchateau - Rappelons que le Soir publie chaque jours : Sirrah et les Aquanautes de Weinberg - Alain Chevalier de Cap, etc....

NYARTALOTHEP : Le numéro 5 vient de paraître. 84 pages de nouvelles, de critiques et une interview de Wolinski très interessante, ainsi que des BD de jeunes dessinateurs . Marc Michalet - 26 bis rue Duquesne - Lyon . Prix : 6 francs.

ESQUISSES N° I : Nouveau fanzine publiant des oeuvres de jeunes dessinateurs publiée par René de Wael - 12 allée de Falcou - 31 Colmiers. Prix : 2F50, 24 pages.

KRUKRUK N° 5. Un excellent numéro de Krukuk consacré au dessinateur Jean Tabary, père de Corine et Jeannot, du Calife, de Totoche et de bien d'autres. C'est certainement la plus réussie des revues réalisées par des amateurs. 90 pages imprimées sur un papier luxueux sous couverture couleur de Tabary. Interview, récits complets.....
A ne pas manquer - Prix 6 Francs chez G. Gasco - Chemin Vie de Letraz - 01 Divonne les Bains. Prochain numéro : Mattioli.

J'AIME : Nouvel hebdomadaire de la presse du coeur. Des bandes dessinées d'origine espagnole et Appartement 3 G de Alex Kotsky et " Une vieille maitresse " mis en images par J. Garcia. 2 Francs.

IMPERIA qui publie un grand nombre de journaux de poche dont certains sont interessants va supprimer ses publications à 68 pages pour ne présenter que des revues mensuelles de 128 pages à 1,50 Francs.

SAMEDI JEUNESSE de Février présente " Lolo truche " de Jekill et surtout une nouvelle aventure de Primus et Musette par François Craenhals et de nombreuses autres histoires variées. A. Lepers - 26 rue Saint Laurent - 1000 Bruxelles.

GIOVANNI : l'hebdomadaire des jeunes italiens se met, lui aussi, à la bande dessinée.
Au sommaire : Mat Dillon - James Bond - " S.O.S. Artico " , etc....
Prix : 300 lires - B.P. 3355 - 20100 - Milano - T

DU CôTE DES HEBDOS :

TINTIN : Février est marqué par le retour de Chevalier Ardent de François Craenhals dans " La dame des sables ", celui d'Alix qui concluent son aventures avec " Iorix le grand " par Jacques Martin, enfin pour la fin du mois deux très anciennes séries : Arabelle, la sirène de Jean Ache qui entame une nouvelle et prometteuse carière dans Tintin et Monsieur Barelli de Bob de Moor qui prépare une rentrée fracassante.
De nombreux récits complets dans ces premiers numéros de l'année. Signalons outre Cubitus de Dupa, Robin Dubois de De Groot et Turk et Rififi de Guy Mouminoux :
- Monsieur Magellan de Geri et A.P. Duchateau dans " Viiite " .
- La Section " R " de Reding nous a présenté deux aventures qui montrent le renouvellement du père de Jari et de Vincent Larcher.
- Une belle aventure des Panthères de Aidans et Greg : " L'homme qui refusait la vie ".
- Enfin Korrigan de Vicq et Franz qui parait prendre de l'assurance.
et toujours l'Encyclopédie mondiale de la bande dessinée qui poursuit sa route.

SPIROU : Avec le numéro I762 retour très attendu de Buck Danny qui nous permet de retrouvé un Victor Hubinon en pleine forme.
Sammy lui revient dans le N° I763 dans " Gorilles et robots ", une avalanche de gags signée Berck et Cauvin. Avec le numéro I765 c'est au tour d'Arnaud de Casteloup de faire sa rentrèe (une série d'histoires complètes avait paru il y a quelques années) dans un récit signé Derib et Jadoul : " la fille du braconnier " .
Enfin retour de Simon le Danseur dans " Les étangs de Xyballa avec un Sirius qui retrouve son trait du temps des Timours (dont un récit complet est prèvu pour bientot).
Notons plusieurs histoires de l'Oncle Paul fort jolimont dessinées par Cicuendez qui mériterai d'avoir son histoire à suite et son héros.
Henri Desclez et Vivian innaugurent une série d'histoires complètes consacrées aux Compagnons du tour de France.
Spirou annonce pour les numéros à venir les retours de Benoit Brisefer, Yoko Tsuno, Gil Jourdan, etc....

PIF GADGET : Décidément ont doit beaucoup aimer Docteur Justice, Rahan et Placid et Muzo à Pif, mais ne se lasse-t-on pas des bonnes choses quand on les présente par trop souvent? Et puis avec ce système Les Pionniers de l'Espérance, Nasdine Hodja, Robin des bois et autres Corto Maltese se font bien rares. Voici les récits complets du mois :
- Fanfan la Tulipe : Les naufrageurs (I390) et " La sorcière (I393) par Sani et Gaty-Nortier
- Rahan : " Le lagon de l'effroi " (I390), par Cheret et Lecureux.
- Teddy Ted : " Pour gagner Stormy " (I391) et " Tire d'abord ... " par Forton et Lecureux
- Docteur Justice : " La piste de Jamalpur " et " Les ravisseurs " par Marcello et Olivier
- Les As : " Dans les serres du collectionneur " par le Studio Greg.
- Loup noir : " Les chasseurs de scalps " (I392), par Kline et Jean Ollivier.
- Les pionniers de l'Espérance : " Angoise à l'EMC " par R. Poivet et Roger Lecureux (I392)
- Horace : " Fugue en pied de biche mineur " par Poirier (I392).
- Arthur le fantome : " La naissance d'une ville fantôme " (I393), par Cézard.
- Nasdine Hodja : " Tumulte à Tumulka " par Lecureux et Di Marco. (I394).
Et les aventures en une planches de " La jungle en folie ", " Corinne et Jeannot ", " Pif ", etc.....

PILOTE : Très nette remontée des grands dessinateurs dans Pilote ce mois-ci et du même coup un excellent mois de Février. Pilote vient également de changer d'imprimeur et de rogner de quelques centinètres son format. Si l'on peut regretter le format, soyons heureux de noter une très nette amélioration dans l'impression et plus particulièrement des couleurs.
Rentrèe attendue et réusssie du Calife Haroun El Poussah dans " Le jour des fous " de Mabary et René Goscinny. Moins convaincant Ph. Massonnat et son " Destin des Putatifs " de courte durée heureusement. Par contre excellente rentrée de Tardi et Linus qui dans la série " Légendes d'Aujourd'hui " présentent " Rumeurs sur le Rouergues ".
Voici les principales histoires complètes publiées par Pilote :
- La Saga de Delicielnel de Brandin (636) - Les Cavaliers vus par Ricor et Morchoisne sur un texte de Rampall (638) - " Le cauchemar " de Clavé et Truchaud ainsi que " Les cinq dernières pilules " de Ribera dans le numéro 639.
Hamlet, revue et corrigé par Gothib et Alexis (640) ainsi qu'un nouveau dossier " Soucoupes volantes " de Lob et Gigi : " Les méchants Hombrecitos du Vénézuela.

DU COTE DES HEBDOS (suite):

FORMULE I : Rien de nouveau dans les histoires à suite si ce n'est une nouvelle aventure de Jim et Heppy par Pierre Chery.
Voici les principaux récits complets :
- Pat Cadwell par Gloesner et Kenney dans " La bande de Bill Doolin (N° 2).
- Triphénol contre Klorax, par Erik (3) et Facile Lagachette, par Bussemey (4)
- Signor Spaghetti, par Attanasio et Meys (5).

MICKEY : Deux recits complets à signaler :
- les Zingari ; " Pierrot a disparu par Rene Follet (I022)
- Allo Toubib : " Opération Noé " par Lucien Nortier et Castex. (I025)

Signalons que Mickey prépare le lancement d'un nouveau journal " Picson Magazine pour la fin février.

TV GADGET : Ce magazine de télévision qui avait l'avantage de présenter d'excellentes bandes dessinées disparait avec son numéro 20 au sommaire duquel nous pouvions trouver une aventure de Méhée de la Touche par F. Clavé. " Le bal masqué ".

LES PIEDS NICKELES MAGAZINES :

Avec son numéro 5, les PN Magazine présentent outre Alley Oop et les histoires habituelles la publication du premeir épisode de " Sergent Kirk " de Hugo Pratt et un article consacré à Pierre Le Guen dessinateur du " Capitaine Enfer ".
Avec le numéro 6 commencera la parution de " Terry et les pirates ", fameuse série de l'Age d'or de Milton Caniff. Planches dattant de I935. Un numéro a ne pas manquer.

CHARLIE Mensuel : Un sommaire formidable pour les amateurs de bande dessinée, jugez plutot : Paulette de Pichard et Walinski, Andy Capp, Feiffer, Wizard of Id, Peanuts, Professeur Pi, Sturmtruppen de Bonvi, Krazzy Kat, Dick Tracy, les mousquetaires du maquis de Marijac,... et l'excellente Gazette de la bande dessinée de J. Glénat-Guttin.

VAMPIRELLA : Avec son numéro 4 toujours la présentation luxueuse que nous lui connaissons. Au sommaire :
- Vampirella, un épisode de Tom Sutton et Archie Goodwin.
- " Rhapsodie rouge " de Billy Graham et Don Gluk.
- " Fuite dans le temps " de L.M. Roca et Larry Herndon. " Elle " de Jeff Jones....

..... 84 pages, 6,50 Francs. Couverture magnifique de F. Frazetta.

RECORD : Sommaire de ce premeir numéro de la nouvelle série :
- " Le conscrit I8I3 " de R. Pellequer, d'après E. Chatrian.
- " Gazolin " de Berthet et Nadaud.
- " Nathalie dans le grand rallye des neiges " de Bernard Dufossé.

ADHERER A LA S.F.B.D. c'est :

- Recevoir Alfred pendant une année et connaitre tout ce qui se passe dans le monde de la bande dessinée en France et à l'étrager.
- Recevoir deux rééditions de luxes de la collection " Classiques de l'Age d'or ".
- Assister à 4 réunions en la salle de conférence des Arts Décoratifs.
- Participer à la Convention de la BD..... etc....

UN AN : 30 Francs.

S.F.B.D. 38 Rue Marceau - IVRY - 94.

Président : Claude Moliterni + Secrétaire général : Henri Filippini.
Vice-président : Pierre Couperie + Membres conseillers : Edouard
Trésorier : Robert Cottereau + François - Jean-Pierre Dionnet.

Adresser toute correspondance à :
Claude Moliterni, 36 rue des Boulangers - 75 - Paris V. Tel. 633.03.I9. (à partir de 20 heures).

Bulletin mensuel de la Societe Française de Bandes Dessinées,SFBD.
Association à caractère non lucratif,régie par la loi du 1 juillet 1901
38 rue Marceau - ivry - 94 - Telephone : 672 03 14 - 672 30 40

Monsieur .....

.....

.....